



ATELIER INNOVATIONS TECHNIQUES ET INDICATEURS DE DURABILITE SUR LA CULTURE DU COTON


DAKAR – HOTEL NOVOTEL - 14 AU 18 SEPT. 2015

Jean-Paul Gourlot, Anne Laure Fruteau de Laclos, Jean-Charles Sigrist, Ousmane Ndoeye,
Sophie Fortuno et Edward Gérarddeaux

Auteurs Fok M.	Titre de la communication Présentation de l'atelier, rappel sur le document SEEP : Modalités du travail collectif d'africanisation des indicateurs de durabilité
Résumé des discussions par Gourlot J.-P. et Fruteau de Laclos A.-L.	Plusieurs précisions techniques ont été données sur la manière dont les 68 indicateurs SEEP ont été retenus parmi une liste plus étoffée issue de différents référentiels qui ont des démarches particulières. Ici, le but est de retenir et définir les critères utilisables en Afrique qui correspondent le mieux aux indicateurs SEEP. En effet, l'usage principal des indicateurs et des informations qui leur sont associées est pour son utilisateur afin de lui permettre de mesurer une évolution de sa situation pour lui-même, pas pour se comparer à d'autres. Bien sûr, il est possible que les indicateurs évoluent au fil du temps du fait de l'apparition de nouvelles méthodes d'évaluation ou de nouvelles contraintes. [Début du travail en groupes]

Auteurs Passouant M.	Titre de la communication Construction de catalogue d'indicateurs
Résumé des discussions par Gourlot J.-P. et Fruteau de Laclos A.-L.	A chaque indicateur correspond une ou plusieurs mesures associées à leurs erreurs ; toutes ces informations doivent être conservées, soit à l'état de données soit à l'état de métadonnées. C'est en effet très important de contextualiser les données accumulées (exemple : dire le niveau d'un rendement moyen ne dit rien si on ne sait pas comment il a été calculé ou son niveau de représentativité). Il faut donc bien nous entendre pour définir les critères que nous allons proposer, en intégrant tous les éléments nécessaires à sa bonne utilisation et compréhension. Comme dit précédemment, les indicateurs évoluent au fil du temps et des possibilités de mise en œuvre. Les critères SEP sont déjà en cours d'utilisation en Australie, au Bénin, aux Etats-Unis d'Amérique ...



Auteurs Fortuno S., Mendez del Villar P.	Titre de la communication Portail web sur les innovations cotonnières africaines Valorisation des connaissances
Résumé des discussions par Gourlot J.-P. et Fruteau de Laclos A.-L.	Le site web du projet est prévu pour faciliter l'échange des informations, innovations, et résultats du Projet. Afin d'en uniformiser les présentations, des modèles ou formats sont proposés. Ce site Projet peut s'articuler avec d'autres sites web par le jeu de liens existants entre eux au moins et d'alimentation par des informations collectées de manière plus ou moins automatique. En outre, ce seront les contributions originales de chacun alimentant ce site qui le rendront vivant, attrayant et intéressant, et de plus en plus consulté. Par ailleurs, l'intérêt du site n'existera que si un suivi des actions, des innovations appliquées, des résultats obtenus est



Projet Itk-Aid
Innovations TeKniques et Africanisation des Indicateurs de Durabilité de la culture du coton
Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Côte d'Ivoire,
Guinée Conakry, Mali, Niger, Togo, Sénégal


Atelier 'Critères et Indicateurs'
Modalités du travail collectif d'africanisation des indicateurs de durabilité

Auteurs, Dakar, Sénégal, 14 au 18 septembre 2015



Indicateurs pour quoi, pour qui ?

- Coton en débat
 - Forte émergence de la préoccupation de la durabilité
 - Rôle accru des acteurs de l'aval de la chaîne de valeur
 - ⇒ pertinence et nécessité de mesure de la durabilité




Répondre au souci de durabilité ?

- Nécessité de mesure
- Nécessité préalable de s'accorder sur qu'il faut mesurer




Indicateurs pour quoi, pour qui ?

- Coton abordé sous un angle général
 - Tous les pays producteurs sont concernés par indicateurs de durabilité
 - ⇒ ICAC doit s'impliquer
 - ⇒ implication du panel SEEP




**Durabilité :
une dynamique plus qu'un état**

- Objectif = évoluer vers plus de durabilité
 - Comparaison intra-pays dans le temps
- Pas de comparaison inter-pays ?
 - Pas l'objectif du SEEP et ICAC
 - Mais toujours bon d'être informé des autres




Le processus suivi

- Un inventaire d'indicateurs à partir des programmes de coton identitaire connus
- Une sélection des indicateurs les plus pertinents
- Une sélection finale par un panel d'experts internationaux (SEEP)
- Promotion/information sur le canevas SEEP
- Encourager, suivre l'application du canevas




Ambition, réalisme et contrainte

- Des indicateurs internationalement agréés
 - sur toute question ayant trait à la durabilité
- Pas forcément les mêmes ensembles d'indicateurs pour tous les modes de production
 - Tenir compte du contexte !
- Mais des ensembles proches/similaires pour un même mode de production




Objectifs et les 2 temps de l'atelier


- Parvenir à un jeu d'indicateurs à partir du canevas SEEP
 - Sélectionner les indicateurs
 - donner un nom au jeu d'indicateurs ?
 - Expliciter chaque indicateur retenu et les données de base correspondantes
- Cerner les engagements et les étapes pour obtenir les données relatives aux indicateurs retenus

**Sélection des indicateurs**

- Partir de la liste des 68 indicateurs du canevas
 - Viser à en sélectionner pour chaque rubrique et sous-rubrique
 - "customiser" éventuellement les indicateurs sélectionnés
 - Faire appel éventuellement à la liste complète
- Procéder par rubrique
 - Sélectionner les indicateurs
 - Puis expliciter la définition des indicateurs et les données de base de quantification

**Indicateur et données brutes**

- Divers cas d'indicateurs
 - Indicateur = une donnée brute
 - Indicateur \Leftarrow plusieurs données brutes et calcul
- Pas de données brute absolue mais seulement données référencée
 - Surface coton de 2013
 - \neq Surface coton de 2013, communiquée par Intercoton en mai 2014

**Identification d'indicateur ?**

- Séquence
- Indicateur \Leftarrow quelles données brutes \Leftarrow quelles données brutes référencées
 - On sait vers qui s'adresser, et quand